

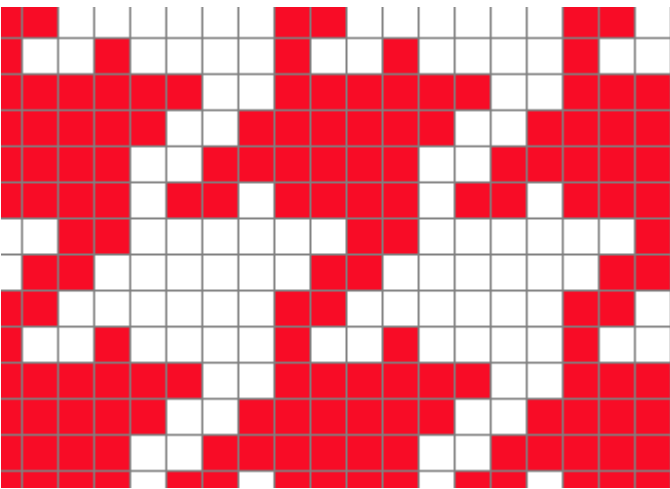
Pota de gall



Es tracta d'un tipus de disseny que pot ser aplicat a diferents tipus de teixits. És un disseny clàssic que, amb major o menor quantitat, està present a totes les temporades.

El disseny de pota de gall, temporada rere temporada, està present, especialment en el camp de la moda. També se sol utilitzar per a altres articles com bosses de mà, fundes i complements diversos.

Hi ha diverses variants d'aquest disseny. Totes elles tenen en comú la forma característica d'aquest conegut motiu anomenat "Pota de gall".



Aplicacions més usuals:

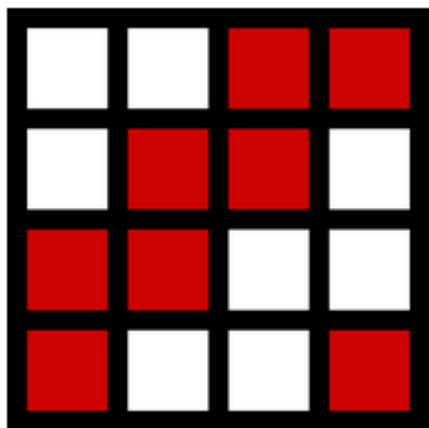
- Peces de vestir
- Complementos diversos

Característiques del teixit:

Tractant-se d'un disseny, les característiques dels teixits resultants depenen de les fibres i els fils usats per crear-los. La pota de gall només aporta aquest motiu clàssic i ben conegut.

Informació tècnica

La pota de gall usualment més utilitzada s'obté amb el lligament de sarja batàvia de 4 i una relació de fils de colors, tant a l'ordit com a la trama, de 4.



Sarja batàvia

S'obté en aplicar a la sarja fonamental una base d'evolucions formada per dues xifres iguals o molt properes.

Amb altres relacions de colors, com per exemple la que es mostra a la imatge de sota, tant a l'ordit com a la trama, es poden aconseguir dissenys amb potes de gall de més de dos colors.

Color 1	4		4
Color 2		4	
Color 3			4



Font: https://texwiki.net/textil/displaycontent/ca_pota-de-gall

Entrado el 03 de enero de 2024 por [Albert Pérez Monfort](#)

Autor: [Albert Pérez Monfort](#)